

第34回  
新宿御苑

# 森の薪能

新宿の森で繰り広げられる能狂言の世界

妻を得たくば釣針で釣れと夷様の告げを受けた主従。  
奇抜な発想が秀逸な狂言。  
伝説的な武将源頼光と大江山に棲む鬼神、  
酒吞童子との激しい戦いを描いた能。

狂言

釣針

和泉流

野村萬齋

能

大江山

替之型  
観世流

観世鍔之丞

総監督

観世鍔之丞

企画制作  
鍔仙会

令和4年9月29日(木)

開場:18時 開演:18時45分 終演:21時(予定) ※雨天の場合は新宿文化センターにて開催(最終決定時刻:12時30分)

新宿御苑 風景式庭園

入場は大木戸のみ



# 第34回 新宿御苑 森の薪能 奇想天外な発想が笑いを誘う狂言。 酒呑童子討伐を描いた華やかな能。

本年の新宿御苑森の薪能は能・狂言ともにとっても賑やかな演目の上演で、それぞれのアプローチで人々の心に明るさと活気を取り戻します。今回も観世鏡之丞、野村萬齋をはじめ、現在能楽界の第一線で活躍する優れた演者による上演です。森の薪能ならではの豪華な競演をお楽しみ下さい。

賑わいと活力あふれる街、新宿。その都会のオアシス新宿御苑の森で、現代に息づく古典芸能の世界が秋の月のもと繰り広げられます…。

## つりばり 狂言 釣針

未だ妻を持たぬ主人が同じく独り身の太郎冠者を伴い、妻乞いのため西宮の夷三郎へと参詣する。

やがて夜籠りする主人は西門にある釣針で妻を釣れとの霊夢を蒙り、果たしてお告げ通り釣針を得る。

二人は喜んで帰宅するも、いざ釣る段となると恥ずかしさが勝る主人。自分の代わりに眉目の良い妻を釣ってくれるよう冠者に頼み、自分の好みを伝えて…。

釣竿に鯛がトレードマークのえびす様。釣針で妻を釣るといふ、一風変わった趣向が笑いを誘う狂言。

シ	テ	太郎冠者	野村	萬齋
ア	ド	主	深田	博治
小	アド	妻	月崎	晴夫
立	衆	腰元	高野	和憲
〃	〃	〃	中村	修一
〃	〃	〃	飯田	豪雄
〃	〃	〃	石田	幸雄
小	アド	乙	岡	聡史
		後見		

## おえやま 能 大江山 替之型

鬼神酒呑童子退治のため山伏を装い、その棲み処大江山へと向かう源頼光一行。

出家には手を出さぬと誓う童子は、一行を自らの館に招き入れて好物の酒を勧めると、比叡山を追われてこの地に逃れてきたという身の地上を語り始める。

やがて酒宴となり、酔った童子は舞い興じ、臥所へと入ってしまう。

その際に頼光一行は戦支度を調べ、臥所に押し入ると、恐ろしい鬼神の正体を現した酒呑童子に斬りかかる。欺かれたと知り、怒りの形相を見せる童子は一行と激しく大立廻りを演じるが、遂に童子は討ち果たされるのだった。

能『土蜘蛛』同様、源頼光の武勇譚を題材としたダイナミックな展開の能。

前	シ	テ	酒呑童子	観世	鏡之丞
後	シ	テ	鬼神	星	奏多
子	方	〃	稚児	大	日方
〃	〃	〃	〃	大	宝生
ワ	キ	〃	源頼光	大	宝生
ワ	キツレ	〃	独武者	御	厨
〃	〃	〃	頼光ノ従者	宝	生
〃	〃	〃	〃	野	口
〃	〃	〃	〃	梅	村
ア	イ	〃	強力	野	村
〃	〃	〃	濯女	中	村
〃	〃	〃	笛	杉	信
			小鼓	親	世
			大鼓	大	倉
			大鼓	梶	谷

地謡	柴田	稔
	小早川	修一
	浅見	慈一
	長山	桂三
	谷本	健吾
	安藤	貴康
	観世	淳夫
	鶴澤	光

後見	清水	寛二
	鶴澤	久
	西村	高夫

### プロフィール



### 野村 萬齋 (のむら まんざい)

和泉流狂言方能楽師。1966年生まれ。野村万作(人間国宝)の長男。祖父故六世野村万蔵(人間国宝)及び父に師事。3歳で初舞台。国内外で多数の狂言・能公演に参加、普及に貢献する一方、現代劇や映画・テレビドラマの主演、舞台など古典の技法を駆使した作品の演出など幅広く活躍。芸術祭新人賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、朝日舞台芸術賞、紀伊国屋演劇賞、芸術祭優秀賞、毎日芸術賞千田是也賞、観世寿夫記念法政大学能楽賞、松尾芸能賞大賞など受賞多数。重要無形文化財総合指定保持者、公益社団法人全国公立文化施設協会会長。石川県立音楽堂邦楽監督。

### プロフィール



### 観世 鏡之丞 (かんぜ てつ の じょう)

観世流シテ方能楽師。1956年生まれ。故八世観世鏡之丞(人間国宝)の長男。伯父故観世寿夫、および父に師事。4歳で初舞台。2002年、九世鏡之丞を襲名。力強さと繊細さを兼ね備えた語と演技には定評があり、鏡之丞家当主として、また演能団体鏡仙会の棟梁として能楽界を支える。これまで海外公演に多数参加するほか、多くの新作能にてシテや演出を勤め、また映画出演や他ジャンルとのコラボレーションにも参加するなど、古典を越えた世界でも幅広く活躍。2008年度日本芸術院賞受賞。2011年紫綬褒章受章。重要無形文化財総合指定保持者。公益社団法人能楽協会理事長。公益社団法人鏡仙会代表理事。

総監督 / 観世鏡之丞

プロデュース / 鏡仙会

[入場料] S席 8,500円(税込) / A席 7,000円(税込) / B席 5,000円(税込)

※全席椅子指定席 ※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください

[発売場所] チケットぴあ (Pコード:513-551) <https://t.pia.jp/>

[主催] 新宿御苑森の薪能実行委員会、一般社団法人新宿観光振興協会、一般財団法人国民公園協会新宿御苑

[共催] 環境省新宿御苑管理事務所、新宿区

[後援] 日本観光振興協会、東京観光財団

[協賛] 伊勢丹新宿本店、小田急電鉄、小田急百貨店、紀伊國屋書店新宿本店、京王電鉄、京王百貨店、新宿サブナード、高島屋新宿店、新宿マルイ、ルミネエスト店、ルミネ新宿店、ルミネニューマン新宿店(50音順)

[協力企業] 東京ガスネットワーク、東京電力パワーグリッド、東京メトロ(50音順)

[事務局] 一般社団法人新宿観光振興協会 Tel.03-3344-3160 <https://kanko-shinjuku.jp>

### 新型コロナウイルス 感染予防対策として

- ・入場時の検温の結果、37.5度以上の発熱および体調不良が認められる場合、入場をお断りすることがあります。
- ・マスク着用、手指消毒、3密回避の行動をお願いします。



新宿御苑森の薪能特設ページ  
(雨天時の会場変更はこちらでお知らせします)